6-б, дистанционные уроки, родная (русская) литература

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Дата урока по плану | Тема урока | Время онлайн консультации | Д/З |
| 1 | 31.01  (понедельник) | Родные просторы: волшебница - зима. И.С.Никитин «Встреча зимы», А.А.Блок «Снег да снега…», Н.М.Рубцов «Первый снег» | 13:40-14:25 | Прочитать стихотворения, выполнить анализ одного стихотворения (по выбору)  по примеру. |

Пример анализа:

## Зима

Белый снег, пушистый в воздухе кружится  
И на землю тихо падает, ложится.  
И под утро снегом поле побелело,  
Точно пеленою все его одело.

Темный лес что шапкой принакрылся чудной  
И заснул под нею крепко, непробудно…  
Божьи дни коротки, солнце светит мало,  
Вот пришли морозцы – и зима настала.

Труженик-крестьянин вытащил санишки,  
Снеговые горы строят ребятишки.  
Уж давно крестьянин ждал зимы и стужи,  
И избу соломой он укрыл снаружи.

Чтобы в избу ветер не проник сквозь щели,  
Не надули б снега вьюги и метели.  
Он теперь покоен – все кругом укрыто,  
И ему не страшен злой мороз, сердитый.

**Автор:** Иван Захарович Суриков

**История написания** – Стихотворение написано в 1880 году,  незадолго до смерти поэта, однако не переставал искренне радоваться красоте окружающего мира, его удивительной гармонии.

**Тема стихотворения** – Красота зимнего пейзажа, отображение жизни крестьян.

**Композиция** – Композиция последовательная, стройная, стихотворение делится на две смысловые части: описание зимнего пейзажа и крестьянского быта.

**Жанр** – Лирическое стихотворение.

**Стихотворный размер** – Трёхстопный хорей с перекрестной рифмовкой, рифма женская.

**Эпитеты** – «пушистый», «сердитый», «злой».

**Метафоры** – «снеговые горы».

**Олицетворения** – «лес заснул», «морозы пришли».

**Сравнения** – «точно пеленою, всё её одело;.

Фото выполненных работ необходимо прислать обратным письмом в электронном журнале или на электронную почту : anna.ageeva98@mail.ru