**И.А. Крылов. «Осел и Соловей» -комическое изображение невежественного судьи, непонимающего истинного искусства**

**Цели:**

1)Обеспечить полноценное восприятие басни И. А. Крылова и организовать деятельность учащихся по её изучению;

2) Обогащать словарный запас учащихся, развивать речь, мышление, память, воображение в процессе работы над произведением;

3) Формировать умение выражать своё отношение к поступкам героев,
давать нравственную оценку высокомерию. глупости как человеческим качествам

**Составить конспект. В конце пройти тестирование**

**1. Изучение нового материала:**

Прошло более 240 лет со дня рождения И.А.Крылова, а его басни актуальны и в наши дни, потому что они помогают нам узнать жизнь, помогают бороться с недостатками, учат любить свою Родину. Ни один литератор не пользовался такой славой, как И.А.Крылов и его басни.

**2. Работа с учебником**.

А сейчас вы познакомитесь со статьей об И.А.Крылове (с.30-34)

**3.Составление плана к прочитанной статье и запись его в тетрадях.**

Учитель: Прочитав статью учебника и материал, подготовленный учащимися, составьте план и запишите его в тетрадь.

*Примерный план:*

1.Рождение И.А.Крылова в бедной дворянской семье.

2. Роль отца в обучении маленького Крылова.

3. Разнообразные способности мальчика.

4. Забота матери об образовании сына и развитие его способностей.

5. Образованнейший человек своего времени.

**Работа со словарём и тетрадью.**

Что было основным в творчестве И.А.Крылова?

**Басня** – это краткий стихотворный или прозаический рассказ нравоучительного характера, имеющий иносказательный, аллегорический смысл.

А какие две части включает в себя басня? Повествование и мораль.

**Мораль –**это поучительный вывод из основного повествования, который даётся в начале или в конце басни.

**Аллегория** — иносказание — изображение отвлечённого понятия через конкретный образ.

**Сатира** — злой смех, при помощи которого писатель изображает пороки общества, чтобы их исправить.

**Олицетворение**—наделение человеческими качествами животных, оживление предметов, явлений природы,

**Эзопов язык**—умение замаскировать главную мысль .

И.А.Крылов был приглашен на вечер к знатному вельможе, где читал свои басни. В конце этого вечера вельможа ему сделал замечание, чтобы Крылов поучился переводить басни у Дмитриева. Баснописец был обижен и написал такую басню, где изобразил в аллегорической форме героев.

**4. Первичная проверка знаний**

 Проведем тест.

**1.Басней называется:**

А)рассказ в стихах о каком-либо событии, случае;

Б)краткое нравоучительное произведение, в котором есть иносказание и специально выделенная автором главная мысль;

В)короткое стихотворение, в остроумной форме высмеивающее какое-либо лицо, группу лиц или общественное явление.

**2.Средства художественной выразительности, используемые автором в басне:**

А) аллегория ;

Б) сравнение;

В) метафора.

**3. Мораль басни служит для раскрытия**:

А) характера героя ;

Б) главной мысли произведения ;

В) темы произведения.

**4. Моралью басни «Осёл и Соловей» является :**

А) сожаление об утраченном сыре ;

Б) осуждение глупости и тупости ;

В) поощрение хитрости.

**5.Где находится мораль в басне «Осёл и Соловей»:**

А) в начале басни;

Б) в конце басни;

В) вообще её нет.

**6. Домашнее задание:**

- Нарисовать иллюстрацию к басне.

- Выразительное чтение (наизусть)

- Ответить на вопрос №2 стр 43.

Выполненную работу можно отправить:

1) сообщением в электронный журнал

2) на электронную почту: anna.ageeva98@mail.ru

3) VK: https://vk.com/id60232101