**9а\_литература\_Стукан\_06-17.04.2020.**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № п/п | Класс | Дата урока по КП | Тема урока | Дата и время онлайн консультации | Д/З |
| 1 | 9а | 06.04.2020 | Поэтика повести М.А. Булгакова «Собачье сердце». | Понедельник06.04.202010.45-11.15 | Просмотрите видеоурок <https://www.youtube.com/watch?v=ZakzFTRglmY>Прочитайте повесть «Собачье сердце»Выполните письменно одно задание **на выбор**1. Написать письмо профессору Преображенскому, в котором выразить своё отношение к его эксперименту.
2. Написать мини - сочинение по теме: «Шариковщина в наши дни». Актуальность повести Булгакова «Собачье сердце».
3. Над чем заставила меня задуматься повесть М.А.Булгакова «Собачье сердце»?
4. Сатирическое мастерство М.А.Булгакова. (По повести «Собачье сердце»).
5. Смешон  или страшен Шариков?
6. Создайте буктрейлер «Михаил Булгаков «Собачье сердце»
 |
| 2 | 9а | 08.04.2020 | **ВЧ – 3.** М.А. Булгаков. «Красная корона». | Среда08.04.202011.55-12.25 | 1. Прочитать рассказ Булгакова «Красная корона» <https://librebook.me/krasnaia_korona/vol1/1> , подготовить краткий пересказ. **2. Составьте план рассказа, озаглавив эпизоды. Охарактеризуйте тип композиции.** (ПРИЛОЖЕНИЕ 1) |
| 3 | 9а | 09.04.2020 | **М.И. Цветаева**. Слово о поэте. Стихи о поэзии, о любви, о жизни и смерти. «Идёшь, на меня похожий…», «Бабушке», «Мне нравится, что вы больны не мной…», «Откуда такая нежность?». Особенности поэтики Цветаевой. **Наизусть)** | Четверг09.04.20209.35-10.05 | Просмотрите видеоурок<https://www.youtube.com/watch?v=DyqVkR8eFnE>Прочитайте стихотворения стр. 119-121Прослушайте песню на стихи Цветаевой «Мне нравится, что вы больны не мной…»<https://www.youtube.com/watch?v=yvgCUZOXY-A>Выучить одно из стихотворений наизусть. Записать видео или аудио и сбросить учителю |
| 4 | 9а | 13.04.2020 | М. И. Цветаева. Стихи о поэзии и о России: «Стихи к Блоку», «Родина», «Стихи о Москве». | Понедельник13.04.202010.45-11.15 | Прочитайте стихотворения стр. 121-1241922 год. С него начнутся долгих 17 лет эмиграции. Сначала Чехия, потом Франция. Были вечера с чтением стихов, редкие праздники, новые знакомства. Но никто не может помочь ей в жизни, в быту, неустроенном и кошмарном, высасывающем все силы… «Я здесь никому не нужна. Всё меня   выталкивает в Россию, в которую я ехать не могу. Здесь я не нужна. Там я невозможна».       \*\*\* Стихотворение «Родина!»      **Ответьте на вопросы**:    - С какими словами обращается поэтесса к Родине?- Что можно сказать о лирической героине Цветаевой?     Вывод (записать в тетрадь): В душе Цветаевой теплится любовь к мужу, к Родине, полная одиночества, тоски, неразрешенности. Теперь любовь – личная драма, приведшая её в тупик.       |
| 5 | 9а | 15.04.2020 | А. А. Ахматова. Слово о поэте. Стихотворения о Родине и о любви. Трагические интонации в любовной лирике. **Наизусть)**.Стихотворения о поэте и поэзии. Особенности поэтики. | Среда15.04.202011.55-12.25 | Посмотрите видеоурок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2170/>Прочитайте биографию Ахматовой. Учебник, стр.127-131. **Составьте письменно хронологическую таблицу** (Год – событие)Научитесь выразительно читать стихотворения Ахматовой на стр. 138-143. Прочитайте одно стихотворение своим друзьям или родителям. Можно сделать аудио или видеозапись и прислать для прослушивания учителю. |
| 6 | 9а | 16.04.2020 | **Н.А. Заболоцкий**. Слово о поэте. Тема гармонии с природой, её красоты и бессмертия. «Я не ищу гармонии в природе…» **Наизусть)** Тема любви и смерти в лирике поэта. | Четверг16.04.20209.35-10.05 | Посмотрите урок <https://resh.edu.ru/subject/lesson/2175/>Посмотрите презентацию по ссылке <https://infourok.ru/prezentaciya-po-literature-na-zabolockiy-zhizn-i-tvorchestvo-2078258.html>Научиться выразительно читать стихотворения Заболоцкого. (Учебник, стр. 161 -166). Выполните следующие задания:* Стихотворение «Завещание» написано в 1947 году, после отбытия ссылки– за 10 лет до смерти.

Часть строк стихотворения перекликается со стихами Пушкина. Какими? Какую надежду высказывает поэт? * Сопоставьте стихотворения Н. А. Заболоцкого «Я не ищу гармонии в природе» и стихотворение Ф. И. Тютчева «Певучесть есть в морских волнах». В чем, по-вашему, Заболоцкий согласен с Тютчевым, а в чем полемизирует с ним?
* Выпишите эпитеты из стихотворения «Я не ищу гармонии в природе»
 |

**ПРИЛОЖЕНИЕ 1**

**Виды композиции:**

**Традиционная классификация:**

**Прямая (линейная, последовательная)–** события в произведении изображены в хронологической последовательности. «Горе от ума» А.С.Грибоедова, «Война и мир» Л.Н.Толстого.
**Кольцевая –** начало и конец произведения перекликаются между собой, часто полностью совпадают. В «Евгении Онегине»: Онегин отвергает Татьяну, а в финале романа Татьяна отвергает Онегина.
        **Зеркальная —** объединение приёмов повтора и противопоставления, в результате которого начальные и конечные образы повторяются с точностью до наоборот. В одной из первых сцен «Анны Карениной» Л.Толстого изображается гибель человека под колесами поезда. Именно так сводит счеты с жизнью главная героиня романа.
        **Рассказ в рассказе –** главную историю рассказывает один из персонажей произведения. По такой схеме построен рассказ М.Горького «Старуха Изергиль».

**Задания выполняете согласно расписанию в дневнике. Письменные задания выполняйте в тетради, фотографируйте и присылайте ВКонтакте, по Вайберу или на электронную почту (по расписанию в дневнике)**

**Задания выполняете письменно в тетрадях, фотографируете и присылаете в личных сообщениях по вайберу +79788699857 или ВКонтакте или на почту** **sana1171@rambler.ru** **в указанные сроки.**

**С уважением учитель русского языка и литературы Оксана Анатольевна Стукан**